

Formación

Uso de mapas conceituais na pesquisa qualitativa com o MaxMaps

Descripción

Na Pesquisa Qualitativa, a construção de mapas conceituais pode ser útil de várias maneiras. Desde o apoio à organização de códigos e à exploração de temas emergentes até a identificação de relações que levam à descoberta de novos conceitos ou à proposição de teorias. Além disso, o mapeamento de conceitos é uma importante estratégia de comunicação que nos permite apresentar os principais dados da pesquisa de uma forma que seja facilmente compreendida por outras pessoas. Nesta webcasr apresentaremos a ferramenta MaxMaps do MAXQDA e as diferentes opções para criar mapas conceituais para diferentes finalidades.

Dirigido a

Analistas, pesquisadores, professores, alunos graduação e pós-graduação e público em geral, interessados em conhecer as ferramentas MAXQDA para análise e visualização de dados.

Objetivo

Apresentar aos participantes as funções disponíveis no MAXQDA para a criação de mapas conceituais e de exploração com base na codificação de informações qualitativas.

Temario

- Introdução
- Importância dos mapas conceituais na pesquisa qualitativa
- O que é o MaxMaps?
- Interface e espaço de trabalho
- Passos anteriores
- Tipos de mapas que podem ser criados com o MaxMaps

Instructores

Daniela Suarez

Antropóloga pela Universidade Nacional da Colômbia com experiência em trabalho etnográfico e na sistematização e análise de informação qualitativa não estruturada. Atualmente, é mestranda em Antropologia Social e Etnologia na Escola de Estudos Superiores de Ciências Sociais de Paris e atua como Gerente de Produto do MAXQDA na Software Shop, promovendo e apoiando processos de formação técnica para pesquisa qualitativa.

Información General

Duración

1 hora

Fecha de Inicio

Vie. 01 de Nov de 2024

Horarios

Sao Paulo 13:00

Herramientas de apoyo



Políticas

Para conocer en detalle las condiciones y políticas de participación en los eventos, ingrese a nuestro link

<https://software-shop.com/formacion/politicas>

Inscríbete ahora