Formación

Visualização de informações com MAXQDA

Descripción

A visualização de dados qualitativos permite que as informações sejam apresentadas de forma condensada e atraente. Isso geralmente é um desafio para os pesquisadores, exigindo que eles usem várias ferramentas e trabalhem com gráficos que não são atualizados automaticamente à medida que a investigação avança. Nesta apresentação, mostraremos como o MAXQDA facilita esse processo por meio de uma ampla gama de opções, como matrizes, mapas, nuvens de palavras e gráficos de tendências, incorporados ao software, fáceis de editar e projetados para a exploração dinâmica da informação.

Dirigido a

Analistas, pesquisadores, professores, estudantes de teses e público em geral interessados em aprender sobre ferramentas para análise e visualização de dados qualitativos e mistos.

Objetivo

Apresentar as diferentes opções que o MAXQDA oferece para a visualização de dados qualitativos e mistos e sua utilidade para a exploração de informações e a apresentação de resultados de pesquisa.

Temario

- Exploração do MAXQDA e etapas anteriores.
- Tipos de visualizações no MAXQDA.
- Exploração visual de dados.
- Exportação de gráficos.
- Espaço para perguntas.

Instructores

Daniela Suarez

Especialista Técnica Next-Gen, Antropóloga, atualmente cursa o mestrado em Antropologia Social e Etnologia na Escola de Estudos Superiores em Ciências Sociais de Paris. Possui experiência em trabalho etnográfico, sistematização e análise de informações qualitativas não estruturadas. Sua trajetória inclui a implementação de metodologias qualitativas em diversos contextos de pesquisa social e cultural, com um foco especial no gerenciamento de dados etnográficos complexos.

Información General

Duración

1 hora

Fecha de Inicio

Vie. 01 de Ago de 2025

Horarios

Sao Paulo 13:00

Herramientas de apoyo



Políticas

Para conocer en detalle las condiciones y políticas de participación en los eventos, ingrese a nuestro link https://software-shop.com/formacion/politicas

Inscríbete ahora